



CINÉVILLE et YMAGIS concluent un accord pour une transition vers la projection numérique

CINEVILLE (filiale à 100% de SOREDIC, l'un des plus importants groupe d'exploitation et de programmation français, basé à Rennes), et YMAGIS, tiers facilitateur basé à Paris, ont conclu un accord visant à permettre l'équipement progressif du groupe et de ses filiales en projection numérique, et à offrir aux membres du réseau CINEDIFFUSION des solutions techniques et financières pour leur permettre de s'équiper en projection numérique.

Cet accord prévoit la conversion progressive de 103 écrans répartis dans 13 cinémas à la projection numérique, répondant aux spécifications DCI et aux normes AFNOR. Une partie d'entre eux devraient être équipés dès le premier semestre 2009, la poursuite de ce déploiement jusqu'à la totalité des écrans du groupe dépendant de la capacité des distributeurs à proposer leurs films au format numérique au sein du réseau.

Les premiers sites du groupe à être équipés seront ceux de Hénin-Beaumont, Saint-Nazaire, Saint-Sébastien-sur-Loire et Vannes Parc Lann. L'objectif de CINEVILLE est de parvenir dès que possible à un niveau d'équipement de 100% des différents complexes composant le réseau. Sur la totalité des sites équipés, CINEVILLE fera également installer des équipements complémentaires permettant d'assurer la projection des films dans leur version stéréoscopique ou "3D".

Par ailleurs, YMAGIS s'est engagé auprès du groupe SOREDIC à offrir aux exploitants adhérents du réseau de programmation CINEDIFFUSION qui le souhaitent, de bénéficier des services offerts par YMAGIS aux exploitants de cinéma français. YMAGIS s'est ainsi engagé à proposer des solutions adaptées à chacun des membres du réseau, et s'est notamment engagé à ce qu'en tout état de cause, pour tous les cinémas ayant une activité commerciale continue, les contributions apportées par YMAGIS couvrent au minimum la moitié des coûts d'investissement de ces cinémas en systèmes de projection numérique, soit l'achat des matériels et le coût de leur financement.

Ce volet concerne 131 écrans répartis dans 84 cinémas.

Au total, sont ainsi concernés par cet accord 97 cinémas totalisant 234 écrans, représentant toutes les catégories de l'exploitation.



Tous les cinémas adhérents à l'offre d'YMAGIS bénéficieront des différents services créés par YMAGIS, à des conditions préférentielles :

- TCS Ymagis, solution intégrée de serveur de cinéma, de librairie de stockage des contenus et de mise en réseau des cinémas ;
- Ymaginet, solution de transfert dématérialisé des contenus : publicités, films-annonce, films au format numérique ;
- Support technique sept jours sur sept, et supervision technique distante des équipements de projection ;
- Accès à une solution de diffusion relief ;
- QuickDCP, service de création de DCP pour l'information des spectateurs ;
- Ymagis-DCP, solution d'encodage embarquée sur les serveurs Ymagis-TCS (lancement prévu pour le second trimestre 2009).



A propos de CINÉVILLE :

Filiale à 100% de SOREDIC, CINÉVILLE SAS a été créée en 2004 pour assurer la gestion des cinémas possédés par sa maison-mère et effectuer le développement des nouveaux projets.

Majoritairement implantée dans les régions Bretagne et Pays-de-Loire, CINÉVILLE exploite aujourd'hui 11 établissements représentant 88 écrans :

CINÉMAS	SALLES	FAUTEUILS
HÉNIN-BEAUMONT Cinéville	12	2369
LA ROCHE-SUR-YON Cinéville	9	2016
LAVAL Cinéville	9	1844
LORIENT Cinéville	11	2090
NANTES Katorza	6	889
QUIMPER Bretagne	5	850
RENNES Cinéville Colombier	6	1358
SAINT-NAZAIRE Cinéville	9	1991
SAINT-SÉBASTIEN-SUR-LOIRE Cinéville	9	1872
VANNES Cinéville Parc Lann	7	1673
VANNES Garenne	5	594

Sont également associés à cet accord les deux complexes gérés par la société CINÉCRAN, filiale commune de la famille Hoffmann et de SOREDIC (Club à Saint-Brieuc et Cinéland à Trégueux, soit 15 salles et 2700 fauteuils).

Cet ensemble rassemble près de 4 millions de spectateurs chaque année.

A propos de CINÉDIFFUSION :

Filiale à 100% de SOREDIC, CINÉDIFFUSION SAS a en charge la programmation des films destinés à ses adhérents. L'entente regroupe 265 écrans, situés pour l'essentiel en régions Bretagne/Pays de Loire.

Ces salles ont totalisé 8,1 millions d'entrées en 2008, soit 4,3% du marché français.



A propos d'YMAGIS :

Créée mi-2007 par des professionnels du cinéma et des hautes technologies, YMAGIS développe des services techniques et financiers destinés à faciliter le passage au numérique des exploitants européens. Après avoir reçu le soutien de quatre distributeurs américains (Paramount, Disney, Fox, Universal), qui ont accepté de contribuer financièrement à l'équipement des cinémas sous contrat avec YMAGIS, la société a d'ores et déjà signé des contrats avec une quinzaine d'exploitants français représentant environ 90 écrans.

Ymagis est également en négociation avec d'autres distributeurs français et américains ainsi que des régies publicitaires, et espère annoncer très prochainement des accords de contribution avec plusieurs d'entre eux.

Enfin, YMAGIS a mis en place un laboratoire numérique dont l'objectif est de permettre à un nombre croissant de producteurs et de distributeurs d'accéder aux technologies de distribution numérique des contenus.

CINÉVILLE
3^E rue de Paris – 35510 CESSON-SÉVIGNÉ
Tel : 02.99.83.50.00
cineville@cineville.fr

YMAGIS
106 rue La Boétie - 75008 PARIS
Tel : 01.75.44.88.88
contact@ymagis.com

Directeur Général : Yves SUTTER

Président Directeur Général : Jean MIZRAHI